



09 АПР 2021

№ в реестре

17004-518-063

**Управление
государственной охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области**

П Р И К А З

24.03.2021

№ 63

г. Нижний Новгород

**Об утверждении границы и режима
использования территории объекта
культурного наследия регионального
значения "Часовня Ягодинского Введенского
монастыря, отмечающая границу города в
XVI–XVIII веках" (г.Нижний Новгород,
ул. Варварская, 36 (литер Б))**

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Часовня Ягодинского Введенского монастыря, отмечающая границу города в XVI–XVIII веках" (г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б)) на исторически сложившейся территории, руководствуясь статьями 3, 3¹, 5, 5¹, 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить границу территории объекта культурного наследия регионального значения "Часовня Ягодинского Введенского монастыря, отмечающая границу города в XVI–XVIII веках" (г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б)) согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Часовня Ягодинского Введенского монастыря, отмечающая границу города в XVI–XVIII веках" (г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б)) согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Поручить начальнику отдела государственной охраны и учета объектов культурного наследия Н.Н.Тамбовцевой организовать работу по направлению в установленном порядке копии настоящего приказа в федеральный орган

исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, а также в администрацию г.о.г. Нижний Новгород для размещения в автоматизированной системе градостроительной информации администрации города Нижнего Новгорода.

4. Приказ вступает в силу со дня регистрации в Реестре нормативных актов органов исполнительной власти Нижегородской области.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

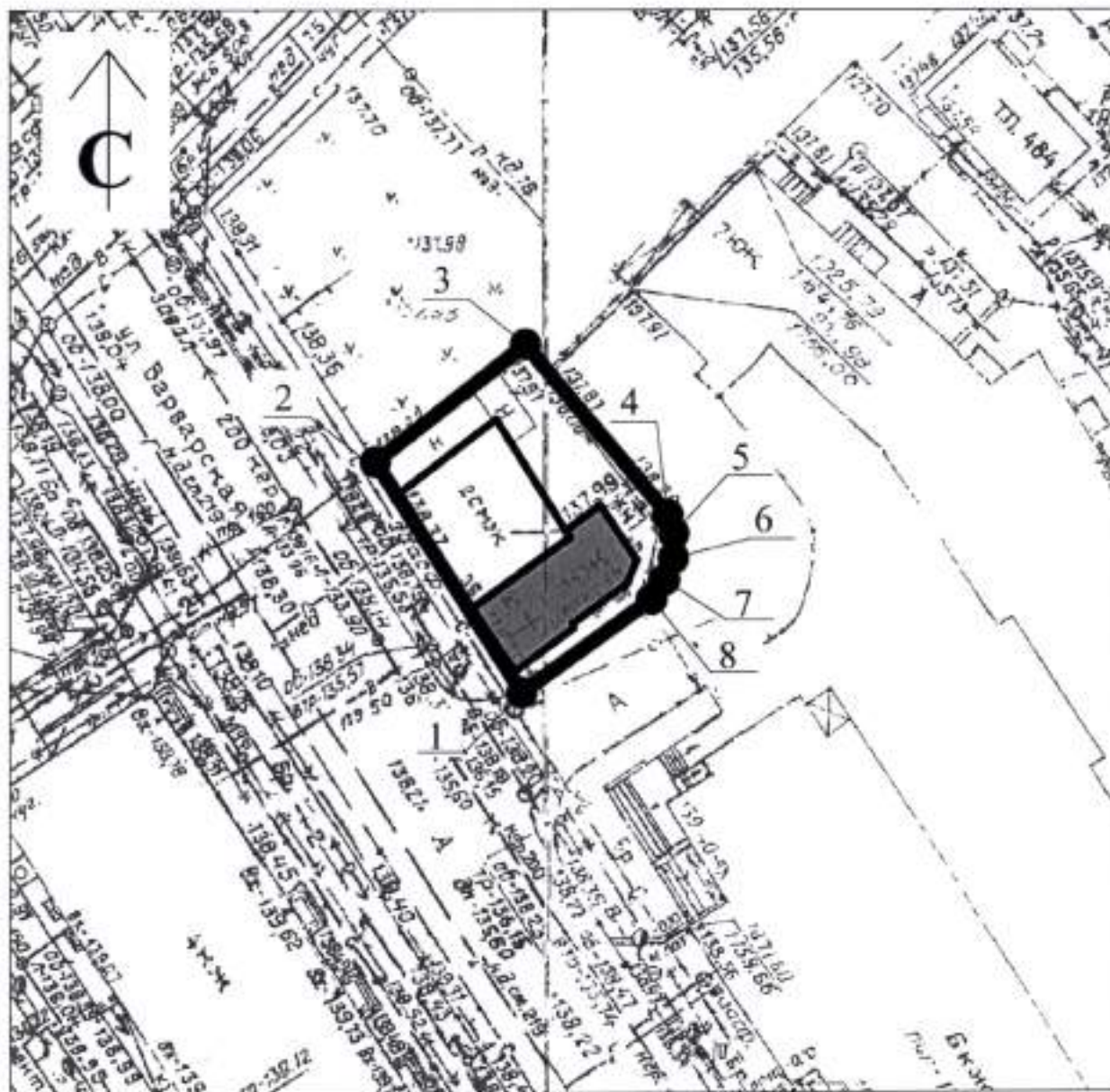
Руководитель



Г.В. Меламед

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области
от 24.03.2021 № 63

Граница территории
объекта культурного наследия
регионального значения "Часовня Ягодинского
Введенского монастыря, отмечавшая границу города в XVI–XVIII веках"
(г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б))



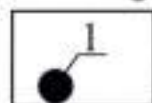
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- объект культурного наследия "Часовня Ягодинского
Введенского монастыря, отмечавшая границу города в XVI–
XVIII веках"



- граница территории



- характерная точка границы территории

**Координаты характерных точек границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Часовня Ягодинского Введенского монастыря,
отмечавшая границу города в XVI–XVIII веках"
(г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б))**

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек	
	X	Y
1	529733.62	2216898.78
2	529750.12	2216889.04
3	529757.49	2216898.88
4	529748.13	2216907.27
5	529745.77	2216909.29
6	529744.25	2216909.70
7	529742.01	2216909.29
8	529740.42	2216908.55
1	529733.62	2216898.78

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области
от 24.03.2021 № 63

**Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Часовня Ягодинского Введенского монастыря, отмечавшая
границу города в XVI–XVIII веках"
(г.Нижний Новгород, ул. Варварская, 36 (литер Б)
(далее – Режим)**

1. Настоящим Режимом разрешается:

1) проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с региональным органом охраны объектов культурного наследия, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

2) осуществление хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе ремонт, реконструкция и прокладка инженерных коммуникаций подземным способом при наличии разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия с актами государственной историко-культурной экспертизы, согласованных в установленном порядке с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

3) ремонт и реконструкция объекта капитального строительства, не относящегося к объектам культурного наследия, без увеличения его объемно-пространственных характеристик, с применением отделочных материалов, обеспечивающих целостность восприятия объекта культурного наследия, силуэт - нейтральный, стилистика - традиционная, либо нейтральная;

2. Настоящим Режимом запрещается:

1) снос объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

2) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов;

3) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах;

4) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

5) размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

3. Назначение объекта культурного наследия при проведении работ по его приспособлению для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние объекта культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.
